

KALMÁR-DÍJ 2007.

a számítástechnika alkalmazásában elért jelentős eredményekért az NJSZT Kalmár-díjban részesíti

Dr. TAKÁCS BARNABÁS-t

Dr. Takács Barnabás a világon jól ismert kutató és számítástechnikus, az MTA SZTAKI Virtuális Ember Interfész csoportjának osztályvezetője, számos nemzetközi és hazai szakmai szervezet tagja

Mérnöki diplomáját 1991-ben a Budapesti Műszaki Egyetem Villamosmérnöki Karának Informatika szakán kapta. Disszertációja neurális hálózatokkal és optikai karakterfelismeréssel foglalkozott. Tanulmányait részben Amerikai Egyesült Államokban végezte, ahol a houstoni egyetemen (Houston, Texas) 1992-ben megkapta a Master of Science fokozatot. Disszertációjának témája egy új, kézírás felismerésre alkalmas neurális architektúra kifejlesztése volt. Doktori diplomáját (Ph.D.) az amerikai George Mason Egyetemen az emberi látórendszer szuper-számítógépes modellezésért 1997-ben kapta.

1997-98 között a californiai WaveBand Corp. kutatójaként dolgozott, mesterséges látórendszerek, arcfelismerés és biztonsági rendszerek kifejlesztésén.

1998-2000. között a filmiparban dolgozott az Egyesült Államokban, ahol kutatási igazgatóként kidolgozta a "digitális klónozás" módszerét, amely a számítógépes grafika eszközeinek segítségével egy élő ember foto-realisztikus modelljét hozza létre. Ez a technika azóta szinte mindennapossá vált a modern filmgyártásban.

Dr. Takács Barnabás szakmai karrierje mellett az üzleti életben is jelentős sikereket mutatott fel. 2000-ben San Franciscóban társ-alapítója volt egy digitálisfotó-szolgáltatást nyújtó cégnek (Digital Custom), amelyben az Internet innovatív használatával új globális üzleti modellt és ennek gyakorlati megvalósítását dolgozta ki. A Digital Custom szolgáltatásait mára öt kontinensen használják, és egyike az ezen dinamikus iparág fejlődését meghatározó vezető cégeknek.

Takács Barnabás rendszeresen tart meghívott előadásokat neves egyetemeken, intézetekben és szakmai fórumokon. Eredményeiről a külföldi és a hazai sajtó is rendszeresen beszámol.